BERGEN
CONTEMPORARY

THE SPACE BETWEEN

BJOR

THE SPACE BETWEEN

av Bjor

Det er med den største glede vi ønsker å invitere til Bjor sin største og mest ambisiøse separatutstilling til nå!
Bjor Grønner (f. 1997) er en autodidakt norsk urban- og samtidskunstner, oppvokst på Sotra utenfor Bergen. Han arbeider på tvers av lerret, grafikk og store veggmalerier, og har de siste årene markert seg både i Norge og internasjonalt gjennom utstillinger og festivaler rundt om i Europa.
I utstillingen «The Space Between» tar han oss med på en todelt reise; en utforskning av menneskets indre liv og følelser, og de ytre opplevelser som er med på å forme oss på veien gjennom livet.

I kunsten utforsker Bjor Grønner særlig menneskets indre liv med temaer som selvgransking, personlig utvikling og psykologi. Det kommer til uttrykk gjennom et visuelt univers der monokromatiske figurer møter sterke farger, abstrakte former og elementer med tydelige referanser til street art.

Vi gleder oss stort til denne utstillingen!



BERGEN
CONTEMPORARY

ORIGINALARBEIDER



1.

Beyond Myself (Original) - *SOLGT*

Teknikk: Akryl på lerret
Størrelse: 100 x 70 cm
Opplag: Unikt

Pris: 30000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det kommer et punkt der verden begynner å føles større enn vår egen historie. Vi begynner å forstå at vi ikke er adskilt fra alt rundt oss, men en del av noe som strekker seg langt utover oss selv. Kanskje ligger meningen ikke bare i å forstå hvem vi er, men også i hvordan vi forholder oss til andre, hva vi gir, og hva vi er en del av. Ikke ved å miste oss selv, men ved å oppdage vår plass i noe større enn oss selv.



2.

Opening (main) *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 140 cm
Opplag: Unikt

Pris: 47000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

En åpning kan føre oss hvor som helst. Inn i det ukjente, tilbake til noe kjent, eller inn i en verden vi ennå ikke har forestilt oss. Den kan romme usikkerhet, muligheter eller en stille følelse av å komme hjem. Noen ganger er det nok å våge å se forbi det vi allerede kjenner, for å oppdage det som har ventet på den andre siden.



3.

The Person I see (main, original)

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 80 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det er noe ved måten vi ser oss selv på før verden har rukket å påvirke oss for mye. En følelse av identitet som finnes før forventninger, sammenligninger og behovet for å bli noen. Etter hvert som vi vokser opp, bygger vi lag rundt vårt første inntrykk av hvem vi er. Men kanskje finnes den vi en gang så så tydelig, fortsatt der – og venter på å bli gjenkjent.



4.

The Person I see (special, original) *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 80 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det er noe ved måten vi ser oss selv på før verden har rukket å påvirke oss for mye. En følelse av identitet som finnes før forventninger, sammenligninger og behovet for å bli noen. Etter hvert som vi vokser opp, bygger vi lag rundt vårt første inntrykk av hvem vi er. Men kanskje finnes den vi en gang så så tydelig, fortsatt der – og venter på å bli gjenkjent.



5.

Hopes

Teknikk: Akryl på lerret
Størrelse: 150 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 58000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Handlingen i bildene uttrykker håp, fantasi og evnen til å se muligheter der andre ser begrensninger. Verket handler om drømmene vi bærer på, hvordan vi former vår egen virkelighet, og hvordan mange små handlinger kan forandre verden.. Fremtiden er ikke ferdig bestemt. Den er fortsatt noe vi kan påvirke, skape og drømme om.



6.

Dreams

Teknikk: Akryl på lerret
Størrelse: 150 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 58000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Handlingen i bildene uttrykker håp, fantasi og evnen til å se muligheter der andre ser begrensninger. Verket handler om drømmene vi bærer på, hvordan vi former vår egen virkelighet, og hvordan mange små handlinger kan forandre verden.. Fremtiden er ikke ferdig bestemt. Den er fortsatt noe vi kan påvirke, skape og drømme om



7.

Unbound *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 60 x 160 cm
Opplag: Unikt

Pris: 38000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Bevegelsen fra de mørke fragmentene inn i fargene markerer en frigjøring fra noe begrensende og en overgang til det ukjente. Verket handler om å gi slipp på gamle forestillinger, bevege seg utover grensene vi kjenner, og finne frihet i å ikke lenger måtte passe inn i en bestemt form. Det som venter på den andre siden, er ennå uvisst. Det eneste som er sikkert, er at noe er i ferd med å forandre seg.



8.

The Lines We Draw

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 45000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Fremtidige generasjoner skal være med på å forme verden de selv skal leve i. Gutten skaper en verden gjennom sin egen fantasi og forventning, mens linjene mellom land og kontinenter uttrykker både forbindelser, grenser og broer mellom mennesker. Verket handler om ansvaret vi har for det vi overlater til dem som kommer etter oss, og om muligheten til å forestille oss en annen verden. Linjene vi trekker, kan skille oss fra hverandre – eller hjelpe oss med å finne sammen.



9.

Radiant

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 47000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Lys er både noe vi bærer i oss selv og noe som oppstår i møte med andre. Vi påvirker menneskene rundt oss, ofte på måter vi ikke selv er klar over. Noen mennesker forandrer hvordan vi ser verden, ganske enkelt gjennom måten de er til stede på. Verket handler om lyset vi bærer med oss, hvordan det påvirker andre, og hva som skjer når vi deler det



10.

The Way Ahead

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Et kart gir oss en følelse av retning, men kan aldri fortelle oss alt om reisen som venter. Hjertet i sentrum peker mot det vi ønsker å styre etter – verdiene, menneskene og følelsene som betyr mest for oss. Verket handler om fremtid, håp og det å finne sin egen vei, uten å miste barnets åpenhet og nysgjerrighet på det ukjente.



11.
Fishing for Ideas

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Ideer er noe vi leter etter, venter på og forsøker å lokke frem. Noen oppstår gjennom aktiv innsats, andre dukker opp når vi minst venter det. Verket handler om kreativitet, nysgjerrighet og tålmodigheten som kreves for å oppdage noe nytt. Noen ganger leter vi så langt etter svar at vi overser det som allerede finnes rett under overflaten.



12.

Reflection (blå)

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 150 cm
Opplag: Unikt

Pris: 60000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Lys er både noe vi bærer i oss selv og noe som oppstår i møte med andre. Vi påvirker menneskene rundt oss, ofte på måter vi ikke selv er klar over. Noen mennesker forandrer hvordan vi ser verden, ganske enkelt gjennom måten de er til stede på. Verket handler om lyset vi bærer med oss, hvordan det påvirker andre, og hva som skjer når vi deler det.



13.

In Your Light *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 140 cm
Opplag: Unikt

Pris: 47000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Vi ser ikke bare andre mennesker slik de er, men også gjennom følelsene vi har for dem. Lyset personer utstråler, speiler hvordan kjærlighet, nærhet og beundring påvirker blikket vårt. Et annet menneske kan få frem sider av oss selv som ellers ville forblitt skjult. Samtidig forteller måten vi ser andre på, ofte noe om hvem vi selv er.



14.

Breaking the Mold *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 80 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 30000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Noe av det som former oss, kan være vanskelig å forandre, mens andre sider av oss rommer en verdi vi kanskje ikke har oppdaget ennå. Verket utforsker det å bryte ut av former og forventninger, men også skjønnheten i det uperfekte og uferdige. Hva er det som former oss, og hva velger vi selv å bli?



15.

Journey

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 200 cm
Opplag: Unikt

Pris: 66000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

RefleksjonEt møte mellom lys og mørke, det kjente og det ukjente, og det som ligger bak oss og foran oss. Reisen speiler livets ulike faser og minnene vi bærer med oss. Tiden oppleves ikke alltid likt. Når vi virkelig er til stede, kan et øyeblikk føles uendelig, mens dager kan passere uten at vi legger merke til dem. Nåtiden blir til minner, og fremtiden blir til nåtid. Kanskje handler reisen ikke bare om hvor vi skal, men om hvordan vi opplever tiden mens vi er her – mellom det som var, det som er, og det som ennå ikke har kommet.



16.

Worlds Within - Light

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 90 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

En bok åpner rom som ikke finnes fysisk, men som likevel kan forandre hvordan vi ser verden. Lyset representerer kunnskap, fantasi og innsikt – det stille øyeblikket der noe nytt åpner seg for oss. Verket inviterer oss til å utforske alt som finnes på innsiden av et menneske, og hvordan en tanke eller en fortelling kan utvide virkeligheten vår.



17.

Worlds Within - Color

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 80 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

På innsiden av en bok, en tanke eller et menneske finnes det langt mer enn det som er synlig utenpå. Fargene gir form til fantasien, følelsene, minnene og mulighetene som vekkes til live når vi åpner opp noe nytt.



18.

In Our Hands

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 70 cm
Opplag: Unikt

Pris: 30000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Universet i hendene uttrykker både ansvar og mulighet. Vi er små i møte med noe uendelig stort, samtidig som vi har evnen til å påvirke verden rundt oss. Det handler om balansen mellom kontroll og avmakt, om å ta vare på noe verdifullt, og om å forstå at handlingene våre har betydning. Kanskje ligger mer av fremtiden i våre egne hender enn vi først tror.



19.

An Assumed Form

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 150 cm
Opplag: Unikt

Pris: 56000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Kanskje er vi mer enn den formen vi har tatt på oss. Vi beveger oss gjennom livet som individer, med navn, identiteter og roller som får oss til å oppleve oss selv som adskilte fra alt annet. Men hva om dette bare er én måte å erfare tilværelsen på? Verket utforsker tanken om at vi er noe større enn den enkelte formen vi har trådt inn i – som om universet selv har tatt på seg rollen som akkurat dette mennesket, for en liten stund. En påminnelse om at formen vi bærer, klærne vi tar på oss ikke nødvendigvis definerer essensen vi er.



20.

Cutting Through

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 120 (+ 25) cm
Opplag: Unikt

Pris: 45000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Noen ganger må vi bryte gjennom det som begrenser oss, for å oppdage hva som finnes på den andre siden. Lerretet blir et bilde på den virkeligheten vi har blitt vant til, forestillingene vi har om oss selv, og grensene vi har lært å leve innenfor. Under overflaten finnes fargene – nye muligheter og sider av oss selv som ennå ikke har fått komme frem. Å bryte gjennom kan være frigjørende, men krever også at vi gir slipp på noe kjent.



21.

Tidings *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 90 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 32000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Informasjon og kommunikasjon kan forandre hvordan vi opplever verden på et øyeblikk. Fargene bryter frem som en ny tanke, en beskjed eller en overveldende følelse – et bilde på hvordan ytre inntrykk setter noe i bevegelse på innsiden. I en verden der vi stadig er koblet til omgivelsene våre, blir grensen mellom det som kommer utenfra, og det som vekkes i oss selv, stadig vanskeligere å skille.



22.

Threshold

Teknikk: Akryl på lerret
Størrelse: 120 x 80 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

En terskel markerer overgangen mellom det kjente og det som ennå ikke har tatt form. Bevegelsen fra grått til hvitt representerer en ny begynnelse, et skifte i perspektiv og motet til å tre inn i en annen tilstand. Når fargene oppstår, kommer sider av mennesket frem som tidligere ikke fikk plass. En terskel er ikke nødvendigvis en løsning eller en endelig forandring. Den markerer først og fremst øyeblikket der noe nytt blir mulig.



23.

The Colors Along the Way

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 160 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 66000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

RefleksjonLivet oppleves ofte som en reise mot noe vi håper å nå. I jakten på målet er det lett å glemme alt som finnes underveis. Fargene rommer opplevelsene, følelsene, menneskene og kontrastene som gjør livet rikt og sammensatt. Personen beveger seg gjennom en verden som er større enn seg selv, mot noe lyst og ukjent. Livet finnes ikke bare ved målet, men i alt vi møter på veien dit.



24.

Staying With It

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det er fristende å skyve vanskelige tanker og følelser unna, eller forsøke å finne en rask løsning på dem. Verket handler om å bli værende litt lenger – å lytte, kjenne etter og gi plass til det som skjer på innsiden. Fargene gjenspeiler kompleksiteten i vårt indre liv og alt som kan komme frem når vi våger å møte oss selv med åpenhet. Ikke all fremgang ser ut som bevegelse. Noen ganger skjer den først når vi stopper opp.



25.

Imprint *- SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Vi setter spor gjennom måten vi lever på, valgene vi tar og møtene vi har med andre. Noen spor er tydelige, mens andre fortsetter å bevege seg lenge etter at øyeblikket er over. Samtidig formes vi av sporene andre etterlater i oss – erfaringer, minner og møter som følger oss videre. Ikke alle spor er synlige, og ikke alltid er vi klar over hvor dypt de går.



26.

Beneath the Surface *~ SOLGT*

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 160 cm
Opplag: Unikt

Pris: 70000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det vi ser på overflaten, er ikke hele sannheten om et menneske. Bak utseende, selvbilde og forventninger finnes et langt mer sammensatt indre liv. Fargene representerer en essens som fortsatt er der, selv når den skjules eller glemmes. Verket utforsker identitet, sårbarhet og avstanden mellom den vi tror vi er, den andre ser, og den vi ennå ikke har oppdaget selv.



27.

What We Are

Teknikk: Akryl og airbrush på Alu
Størrelse: 140 x 200 cm
Opplag: Unikt

Pris: 88000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Vi bærer med oss ulike roller gjennom livet. Noen blir så tett knyttet til identiteten vår at det blir vanskelig å skille mellom rollen og mennesket bak den. Når vi løsner slipset, slipper vi taket i forventninger, status og behovet for å opprettholde et bestemt inntrykk. Fargene som strømmer ut fra hodet, gir form til tanker, følelser, drømmer og spørsmål som får plass når den ytre rollen trer i bakgrunnen. Verket inviterer til å utforske hvem vi er når vi ikke lenger trenger å prestere, representere eller forklare oss – og hva som gir livet mening utenfor det vi gjør.



28.

Who Am I Without It?

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 100 x 100 cm
Opplag: Unikt

Pris: 35000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Vi bærer med oss ulike roller gjennom livet. Noen blir så tett knyttet til identiteten vår at det blir vanskelig å skille mellom rollen og mennesket bak den. Når vi løsner slipset, slipper vi taket i forventninger, status og behovet for å opprettholde et bestemt inntrykk. Fargene som strømmer ut fra hodet, gir form til tanker, følelser, drømmer og spørsmål som får plass når den ytre rollen trer i bakgrunnen. Verket inviterer til å utforske hvem vi er når vi ikke lenger trenger å prestere, representere eller forklare oss – og hva som gir livet mening utenfor det vi gjør.



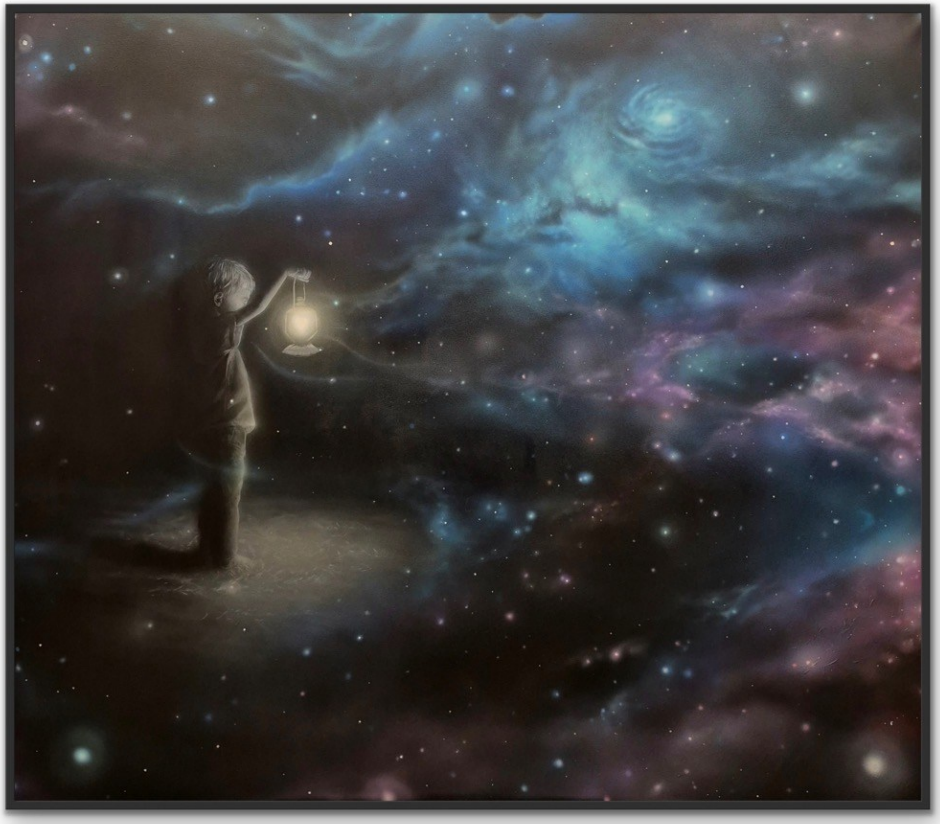
29.

What Have I Found?

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 135 x 95 cm
Opplag: Unikt

Pris: 62000 ,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Verket fanger øyeblikket der noe uventet blir synlig. Åpningen avdekker en verden under overflaten – en ny innsikt,noe vi i oss selv vi ikke tidligere har vært oppmerksomme på. Personen står foran oppdagelsen med undring. Spørsmålet i tittelen forblir åpent. Å oppdage noe er ikke det samme som å forstå det.



30.

Pathfinder

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 150 x 120 cm
Opplag: Unikt

Pris: 58000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Livet fører oss inn på veier vi ikke alltid vet hvor ender. Vi utforsker det ukjente, møter nye utfordringer og forsøker å finne retning underveis. Men kanskje trenger vi ikke alltid å vite hvor vi skal. Noen ganger er det nok å vite hva som veileder oss – verdiene, menneskene eller følelsen på innsiden som hjelper oss videre når veien er uklar. Kanskje handler det ikke om å ha alle svarene, men om å våge å ta det neste steget.



31.

Limitless (pillars of creation)

Teknikk: Akryl og airbrush på lerret
Størrelse: 120 x 180 cm
Opplag: Unikt

Pris: 58000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det finnes en tid før vi begynner å måle mulighetene våre, før tvilen setter grenser for hva vi tror vi kan bli. Som barn kan fantasien bevege seg fritt, og verden føles åpen, udefinert og full av muligheter. Etter hvert lærer vi oss hva som er realistisk, hva vi bør gjøre, og hvor grensene våre går. Men kanskje forsvinner ikke potensialet vårt når vi begynner å tro på disse grensene. Kanskje ligger det fortsatt der, og venter på at vi skal stille spørsmål ved det vi har lært å tro er mulig.

BERGEN
CONTEMPORARY

GRAFIKK



32.

What We Are

Teknikk: ALU
Størrelse: 90 x 130 cm
Opplag: Unikt

Pris: 14000,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Vi bygger så mange lag rundt oss selv at det kan bli vanskelig å skille mellom hvem vi er, og alt vi har lært oss å være. Vi definerer oss gjennom erfaringene våre, identiteten vår og rollene vi fyller. Men under disse lagene finnes kanskje noe mer grunnleggende – noe som knytter oss sammen, på tvers av grensene vi har skapt. Kanskje er ikke det vi er, noe vi trenger å bli, men noe vi trenger å finne tilbake til. Noe som hele tiden har vært der, under alt vi trodde definerte oss.



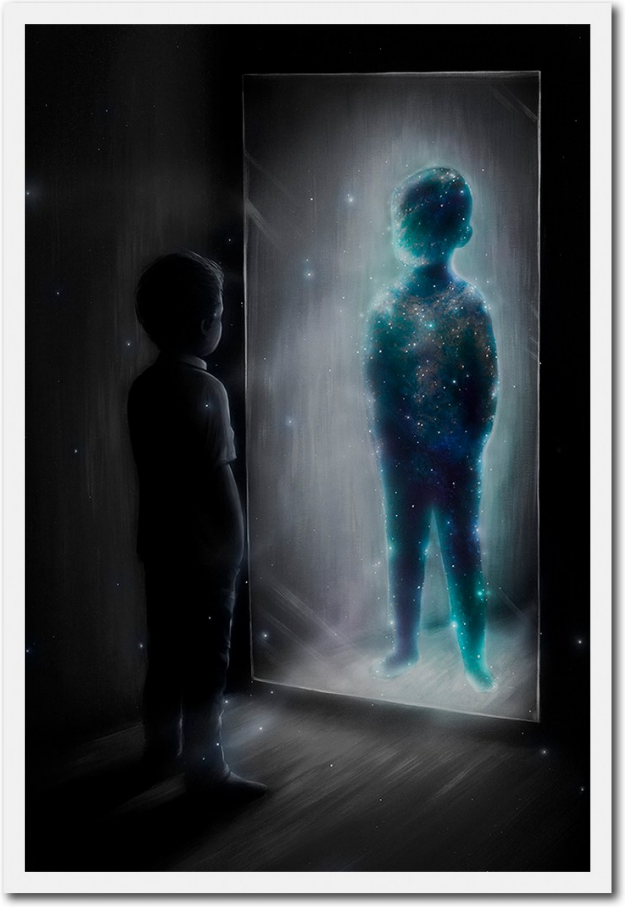
33.

The Person I see (main, trykk)

Teknikk: DGA
Størrelse: 50 x 75 cm
Opplag: 70

Pris: 3500,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det er noe ved måten vi ser oss selv på før verden har rukket å påvirke oss for mye. En følelse av identitet som finnes før forventninger, sammenligninger og behovet for å bli noen. Etter hvert som vi vokser opp, bygger vi lag rundt vårt første inntrykk av hvem vi er. Men kanskje finnes den vi en gang så så tydelig, fortsatt der – og venter på å bli gjenkjent.



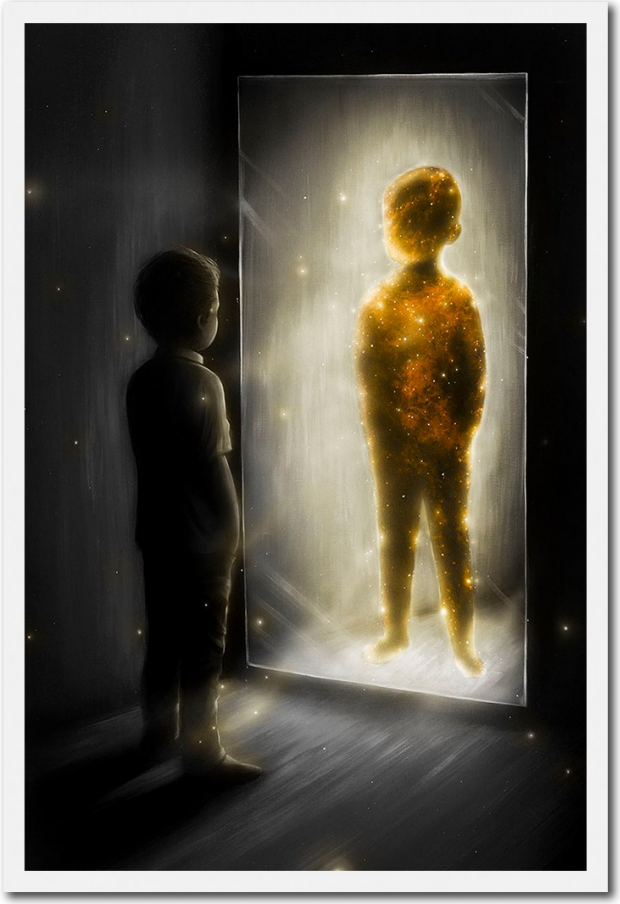
34.

The Person I see (special, trykk)

Teknikk: DGA
Størrelse: 50 x 75 cm
Opplag: 25

Pris: 5500,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det er noe ved måten vi ser oss selv på før verden har rukket å påvirke oss for mye. En følelse av identitet som finnes før forventninger, sammenligninger og behovet for å bli noen. Etter hvert som vi vokser opp, bygger vi lag rundt vårt første inntrykk av hvem vi er. Men kanskje finnes den vi en gang så så tydelig, fortsatt der – og venter på å bli gjenkjent.



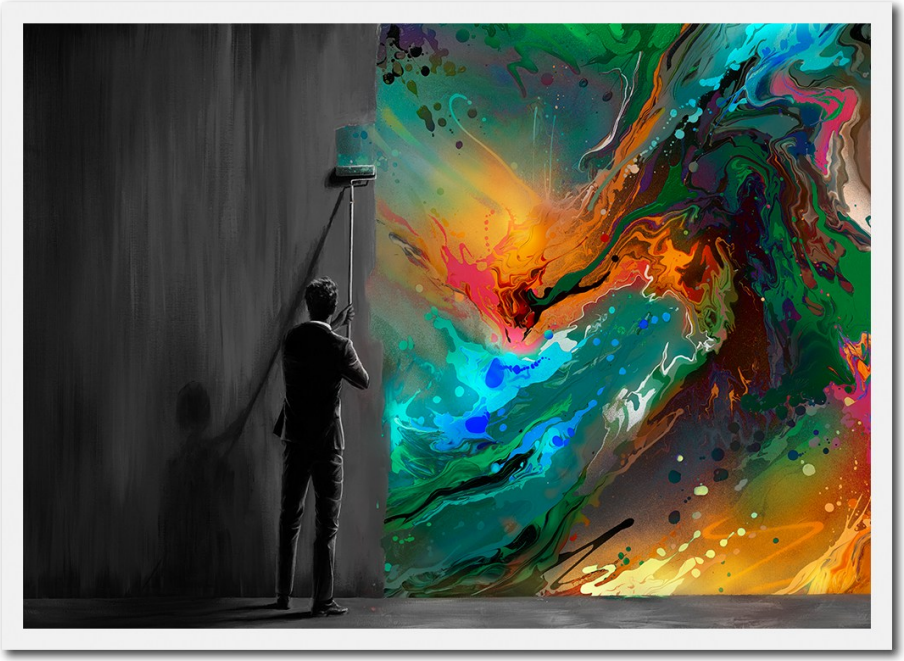
35.

The Person I see (HF, trykk)

Teknikk: DGA
Størrelse: 69 x 104 cm
Opplag: 10

Pris: 9500,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

Det er noe ved måten vi ser oss selv på før verden har rukket å påvirke oss for mye. En følelse av identitet som finnes før forventninger, sammenligninger og behovet for å bli noen. Etter hvert som vi vokser opp, bygger vi lag rundt vårt første inntrykk av hvem vi er. Men kanskje finnes den vi en gang så så tydelig, fortsatt der – og venter på å bli gjenkjent.



36.

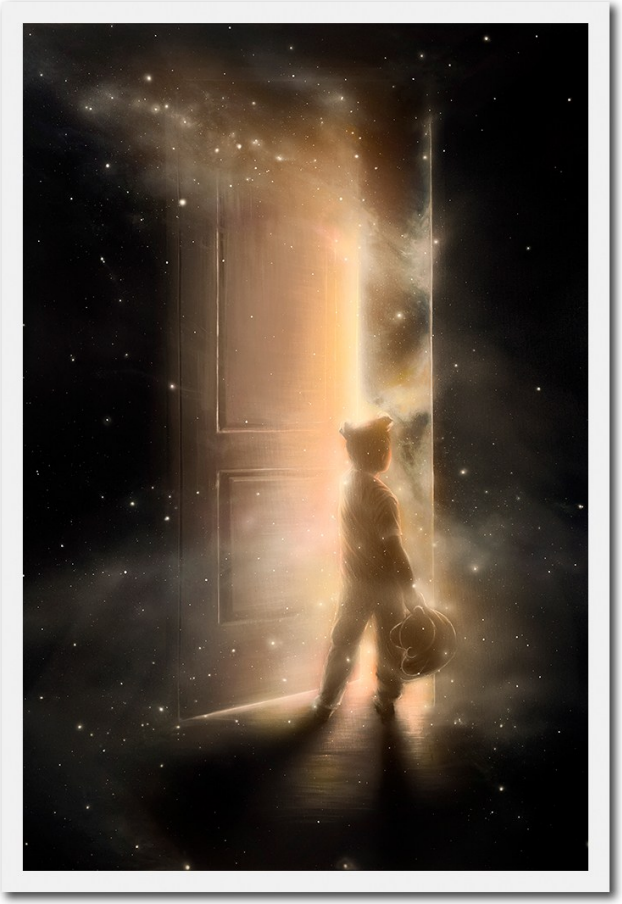
Beyond Myself (trykk)

Kommer i to størrelser

Teknikk: DGA
Størrelse: 70 x 50 // 100 x 70 cm
Opplag: 50 // 5

Pris: 3500, // 8000,-
+5% kunstavgift

Det kommer et punkt der verden begynner å føles større enn vår egen historie. Vi begynner å forstå at vi ikke er adskilt fra alt rundt oss, men en del av noe som strekker seg langt utover oss selv. Kanskje ligger meningen ikke bare i å forstå hvem vi er, men også i hvordan vi forholder oss til andre, hva vi gir, og hva vi er en del av. Ikke ved å miste oss selv, men ved å oppdage vår plass i noe større enn oss selv.



37.

Opening (HF, trykk)

Teknikk: DGA
Størrelse: 70 x 105 cm
Opplag: 10

Pris: 9500,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

En åpning kan føre oss hvor som helst. Inn i det ukjente, tilbake til noe kjent, eller inn i en verden vi ennå ikke har forestilt oss. Den kan romme usikkerhet, muligheter eller en stille følelse av å komme hjem. Noen ganger er det nok å våge å se forbi det vi allerede kjenner, for å oppdage det som har ventet på den andre siden.



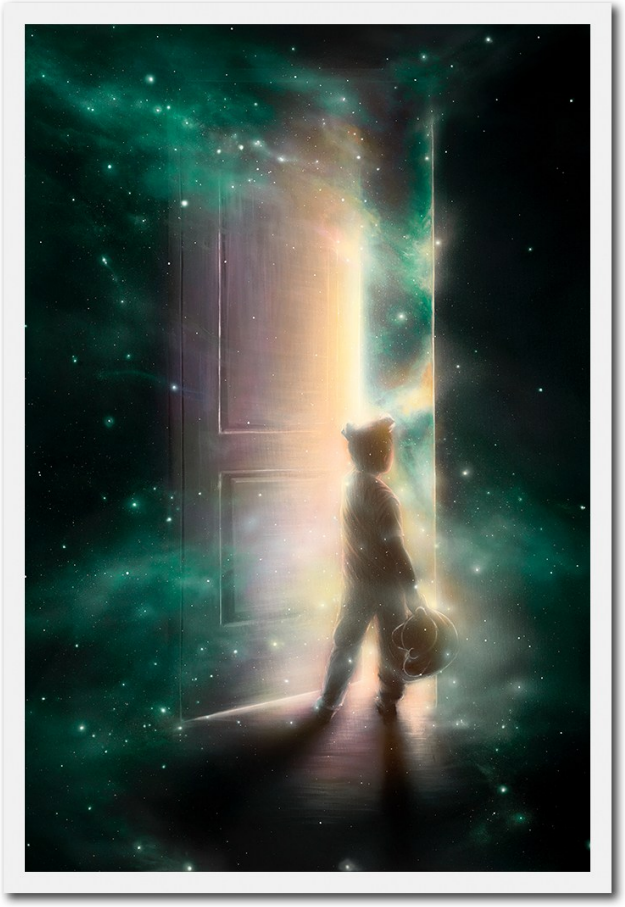
38.

Opening (main, trykk)

Teknikk: DGA
Størrelse: 50 x 75 cm
Opplag: 70

Pris: 3500,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

En åpning kan føre oss hvor som helst. Inn i det ukjente, tilbake til noe kjent, eller inn i en verden vi ennå ikke har forestilt oss. Den kan romme usikkerhet, muligheter eller en stille følelse av å komme hjem. Noen ganger er det nok å våge å se forbi det vi allerede kjenner, for å oppdage det som har ventet på den andre siden.



39.

Opening (special, trykk)

Teknikk: DGA
Størrelse: 50 x 75 cm
Opplag: 25

Pris: 5500,- (ramme inkludert)
+5% kunstavgift

En åpning kan føre oss hvor som helst. Inn i det ukjente, tilbake til noe kjent, eller inn i en verden vi ennå ikke har forestilt oss. Den kan romme usikkerhet, muligheter eller en stille følelse av å komme hjem. Noen ganger er det nok å våge å se forbi det vi allerede kjenner, for å oppdage det som har ventet på den andre siden.

BERGEN
CONTEMPORARY

Alle salgshenvendelser kan sendes til
hei@bergencontemporary.no

Salgskatalog med forbehold om skrivefeil og feil mål.
Bildene er tatt med formål om bruk som referanse, det
kan derfor være avvik i fargetoner.

Tlf: 56 12 61 61
Damsgårdsveien 14
5058 Bergen